

Syllabus

B2+ SPANISH COURSE 1 + 3 ECTS

10-HOUR INTENSIVE COURSE + 30-HOUR EXTENSIVE COURSE

COURSE DESCRIPTION

This is a 40-hour upper-intermediate level course intended to prepare students for a B2+ level of the Spanish language. In this course, students are expected to participate actively in the exciting challenge of learning to express themselves effectively and with increasing sophistication in Spanish.

The first 10 hours of class are given on student arrival to Loyola University in the form of a short intensive Spanish course providing the student with the necessary Spanish language and cultural skills necessary for ease of communication during their time in Spain.

The 30-hour B2+ Spanish course is the fifth level in the series of Spanish courses and is designed for students who have had more than 380 hours of previous Spanish instruction. A significant grammar component will enable students to strengthen their foundation and gain greater accuracy and confidence in the use of the language. It aims to expand the students' knowledge of Spanish language and culture. The goal of this course is to provide students with the opportunity to use the language for real-world purposes and to help them become aware of Spanish-speaking cultures. The class will be conducted in Spanish, and Spanish will be used as the means of communication. Course materials are challenging and stimulating and include a variety of language-building readings, assignments, and classroom activities, as well as the use of multimedia and music for cultural enrichment.

The interactive classroom format prioritizes discussion, student presentations, and group work. Students are expected to consult the grammar review text when writing and revising their compositions, and before preparing oral presentations.

All coursework is to be carried out in Spanish.

GENERAL OBJECTIVES FOR B2 LEVEL

- To be able to understand the main ideas of complex texts dealing with both concrete and abstract themes.
- To be able to interact with native speakers in a natural way and with a degree of fluency that makes the communication process effortless for those involved.
- To be able to produce clear, accurate and detailed texts on a variety of topics, and to defend a standpoint about general topics, indicating the pros and cons of several options.

CONTENT AND COMPETENCIES

The content and competencies for this level follow the curriculum plan for the *Instituto Cervantes* for level B2. Click on this link for more information:

- [Plan curricular Instituto Cervantes B2](#)
- [Inventario de gramática Plan curricular Instituto Cervantes B2](#)

CONTENIDOS DEL CURSO:

CONTENIDOS IDIOMÁTICOS:

Pronombres objeto directo e indirecto. Posición de los pronombres: pronominalización del imperativo, doble pronominalización.

Pronombres relativos con indicativo y subjuntivo. Pronombres interrogativos

Correlaciones verbales de los tiempos del indicativo y subjuntivo.

Tiempos del pasado del modo subjuntivo.

Uso de indicativo y subjuntivo en las oraciones temporales.

Estilo indirecto en presente y pasado.

Verbos de cambio de posición, movimiento y actitud.

Expresiones para debatir y argumentar.

Expresiones para opinar y hacer hipótesis. Oración condicional tipos 0, 1, 2 y 3.

Recursos para valorar.

Expresiones idiomáticas relativas a varios campos léxicos.

Organizadores del discurso: consecutivos, adversativos, condicionales, temporales, causativos...

CONTENIDOS COMUNICATIVOS:

Deseos y conjeturas.

Reaccionar ante informaciones recibidas.

Relatar y transmitir lo dicho por otros.

Transmitir información. Argumentar, matizar y aclarar opiniones.

Valorar hechos y circunstancias del pasado y del presente.

MATERIALS

- A range of articles, editorial pieces, and short literary texts are provided free in class.
- A multi-use folder to collect and organize all material (to be bought by the student).

EVALUATION

The final grade for the extensive 30-hour Spanish course is distributed in the following way:

| | | |
|---------------------|-----------------|--|
| Attendance | 15% | Minimum 80% attendance required |
| Participation | 15% | Students must arrive to class with any homework tasks completed and should participate actively in the class session. Lack of interest or a poor attitude will negatively affect the final mark. Students should try to do at least one hour of daily preparation outside class preparing the following class and reviewing and reinforcing the contents seen in the previous class. |
| Progress Tests (x2) | 15% + 20% = 35% | The progress tests are done in class and cover reading, writing, grammar, vocabulary and listening skills practiced in class. |
| Assignment (x1) | 15% | The assignment is prepared outside class but done in class. |
| Final Project | 20% | The final project is prepared in groups outside of class time. It is based around a cultural concept agreed between the teacher and each student and is to be presented both in writing and orally. |
| Total | 100% | |

PASS MARK

A pass mark is 6 out of 10.

BIBLIOGRAPHY

***(In bold highly recommended)**

- Consejo de Europa (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Madrid: Instituto Cervantes, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y Editorial Anaya. [En línea: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/].
- Instituto Cervantes (2006). *Plan Curricular del Instituto Cervantes. Niveles de Referencia del Español*. Madrid: Biblioteca Nueva e Instituto Cervantes

Gramáticas básicas de español:

- **AAVV (2007). *Gramática del uso del español para extranjeros. Teoría y práctica B1-B2*. Madrid: SM. [Con cuadros para resaltar los puntos gramaticales más importantes. Remisiones a otras unidades para aclarar o completar conceptos y dibujos para ilustrar y facilitar la comprensión de las explicaciones gramaticales. Más de 400 ejercicios, con modelo de respuesta y soluciones, para ayudar al estudiante a desarrollar su autonomía. Autoevaluaciones en cada unidad y glosario con léxico de los ejercicios traducidos a varias lenguas].**

- **AAVV (2007). *Gramática. Nivel medio B2*. Madrid: Anaya. [Gramática práctica con ejercicios, soluciones y test de autoevaluación. Ver muestra en http://www.anayaele.com/es/html/index.html?menu=menu_eleen].**
- Romero Dueñas, C., y González Hermoso (2011). *Gramática del español lengua extranjera. normas recursos para la comunicación*. Madrid: Edelsa.

Diccionarios:

- **AAVV (2006). *Diccionario Salamanca de la lengua española*. Madrid: Santillana. [Diccionario monolingüe concebido especialmente para estudiantes de español como lengua extranjera. Incluye buenos ejemplos que ilustran el uso de las palabras. Las definiciones suelen ser claras y sencillas].**
- AAVV (2008). *Gran Diccionario Oxford Español-Inglés, Inglés-Español*. Oxford: OUP.
- AAVV (2011). *Diccionario VOX de español para extranjeros: para la enseñanza de la lengua española*. Alcalá de Henares: VOX.
- AAVV (2016). *Collins Diccionario de Inglés-Español, Español-Inglés*. Madrid: Grijalbo.
- *Diccionario Español-Inglés* (online), Cambridge, <http://dictionary.cambridge.org/es/diccionario/espanol-ingles/>
- **RAE (2014). *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe.**
- **RAE, www.rae.es**
- SM, *Diccionario CLAVE*, <http://clave.smdiccionarios.com/app.php>
- Cualquier otro diccionario bilingüe o monolingüe en línea de calidad contrastada.

Otra bibliografía de diferente tipología:

- AprenderEspañolaDiario, <http://www.aprenderespanol.org/vocabulario/actividades-diarias.html>
- Audiciones Ver-Taal, <http://www.ver-taal.com> [Audiciones en diferentes niveles con ejercicios interactivos].
- Audira, <http://www.audiria.com/index.php>. [Audiria es una herramienta de apoyo al aprendizaje del español, que de forma gratuita ofrece audiotextos en español para mejorar el entendimiento y comprensión del idioma].
- Aprender Español, <http://www.aprenderespanol.org/>
- Centro Español de Recursos, Universidad de Albuquerque, <http://ce.unm.edu/community-services/spanish-resource-center.html> [Sitio orientado a la enseñanza del español y su difusión. Muchas utilidades por explorar].
- Conjugador de verbos en español, <http://tip.dis.ulpgc.es/Conjugador/> [Más de 14.000 verbos conjugados. Sólo tienes que introducir el verbo que quieras conjugar].
- Ejercicios de Español en red, http://www.bowdoin.edu/~eyepes/gramex_at.html [Ejercicios de español en red].
- Ejercicios de gramática, <http://www.indiana.edu/~call/ejercicios.html> [Página personal con ejercicios interactivos de gramática].
- El Castellano, <http://www.elcastellano.com/gramatic.html> [Gramática española].
- EsAudio, <http://www.esaudio.net/recordings/> [Audiciones por niveles].
- Formespa, <http://formespa.rediris.es/audios/> [Audios].

- Fundación para la Difusión de la Lengua y la Cultura Española, <http://www.fundacionlengua.com/canal-desarrollo/es/actividades-recursos-clase-ele/art/1922/>
- Instituto Cervantes, AVETECA, http://cvc.cervantes.es/ensenanza/actividades_ave/aveteca.htm [Actividades del aula virtual del Cervantes].
- Instituto Cervantes, Museo de los Horrores, http://cvc.cervantes.es/lengua/alhabla/museo_horrores/default.htm [Muy recomendable].
- Learn Spanish, <http://www.lingolex.com/spanish.htm> [Sitio para estudiantes y profesores de español estructurado en niveles con sistema para corregir los ejercicios].
- Linguanet Europa, <http://www.linguanet-europa.org/plus/welcome.htm> [Un enorme centro de recursos en línea para el aprendizaje de idiomas (no solo español). Las páginas catalogadas cumplen con unos requisitos de calidad y la búsqueda es sencilla].
- MisCositas, <http://miscositas.com/spanish.html> [Recursos para enseñar y aprender español].
- NoComprendo, www.nocomprendo.es [Presentaciones y ejercicios en español, varios niveles].
- Pasatiempos de Rayuela, <http://cvc.cervantes.es/aula/pasatiempos/> [Sección de juegos y pasatiempos del CVC para estudiantes de español].
- Spanish Language Exercises, <http://mld.ursinus.edu/~jarana/Ejercicios/> [Ejercicios de lengua para el aprendizaje del español, con correcciones automáticas o por correo: los tiempos verbales, conjunciones y preposiciones, etcétera. Análisis de textos literarios].
- VideoELE, <http://www.videoele.com> [Videos por niveles con transcripciones].

Note: The content of these courses is subject to variations depending on the necessities of the students.